

2024 年度

令和 6 年度 事業報告書

特定非営利活動法人 心魂プロジェクト

2024 年 4 月 1 日～2025 年 3 月 31 日



NPO法人
心魂プロジェクト

令和 6 年 度 事 業 報 告 書

法人の名称 特定非営利活動法人心魂プロジェクト

I 事業期間

2024 年 4 月 1 日～2025 年 3 月 31 日

II 2024 年度の活動

2023 年度に赤字となっても対面活動へ移行した結果、2024 年度は多く求められた 1 年だったと思います。対面公演への参加者の増加に加え、全国で出会った方々がオンライン公演で会いに来てくださりコメントで再会するケースが多くなった事で、全体の底上げに繋がりました。

一般公演及びワークショップの拠点として利用させて頂いていた「横浜ラポール」のラポールシアターの天井工事により、定期ワークショップの長期休止となりました。一般公演についても、12 月公演は「あーすぷらざ」さまのご厚意により利用させて頂くなど、環境の変化が大きくあった 1 年でした。

初めて沖縄公演を実施。機材を車ごとフェリーで運ぶ事が出来ず、飛行機での輸送と初めての試みもありましたが、機材保護ケースを用意するなど準備を行い無事に開催できました。

2024 年元旦に起きた「能登半島地震」の被災地公演を 6 月に実施、倒壊家屋の撤去も進まない中輪島へも公演を届けてきました。「被災地に対して何ができるか」考えるきっかけとなりました。

資料 活動一覧表

事業名	回数	時間（分）	再生回数	参加人数
公演事業	705	30,912	308,033	10,180
対面	103	6,810	298	9,703
オンライン	59	4,795	68,556	155
ハイブリット	1	120	1,883	
配信	542	19,187	237,296	322
ワークショップ事業	22	2,330	3,024	275
対面	12	1,150		184
オンライン	4	280	3,024	7
ハイブリット	6	900		84
講演事業	2	130		90
教育事業	26	15,990		557
講演	2	150		370
講座	24	15,840		187
総計	755	49,362	311,057	11,102

2024年度の活動トピックス

5月

●野外ステージ公演

神奈川県立箱根病院神経筋・難病医療センター様にて野外公演を実施しました。「病室からでも聞こえるように」中庭にステージを設営。たくさんのお客様が前のめりに集まってくださいました。



●Smiling Family Days

北千十マルイ様の2階転倒にて、「小児病棟わくわく応援団」の皆さまと一緒にチャリティイベントに参加しました。



●心魂ミュージックシャワー

最後の1曲をのぞいて全て生声で歌うというチャレンジな公演を8年以上ぶりに行いました。



●桜美林大学公演

大学のチャペルでパイプオルガンの生演奏も加わり「ワークショップに参加した一般公募の子ども達×心魂キッズ団×プロパフォーマー×パイプオルガン」というコラボレーションが生まれました。



●心魂サマー・フェスティバル2024

新作ミュージック登場。コロナ前、約4年半ぶりに賑わいが戻った一般公演となりました。



2024年5月

6

7

6月

●能登半島・石川県ツアー公演

被災された方や大切な方が被災された方、1月1日より心が休むことなく過ごされている皆様に少しでも非日常の時間を過ごしてもらえたらと願い、いしかわ特別支援学校、わじまティーンラボ、国立病院機構 七尾病院、国立病院機構 医王病院にてデリバリーパフォーマンスを行いました。小学生の子ども達は、その場所が被災地だと忘れてしまいそうな位に子どもらしい姿を見せてくれました。パフォーマンスがスタートするとお母さん達の中に涙を流される方々が。心身共に疲れがピークを向かえていることが伝わって来ました。「ただいま」と必ずまた帰って来ようと誓ったツアーとなりました。



●第3回チャリティーコンサート

心魂キッズ団 & 社会人パフォーマーによるチャリティーコンサートを横浜で行いました。キッズ団はソロパフォーマンスを、社会人パフォーマーはプロメンバーとのコラボレーションパフォーマンスとして歌や表現で登場しました。



●香川県医療的ケア児支援センター「ソダテル」オンライン公演（香川県）

対面活動が再開し心魂としては久しぶりオンライン公演を行いました。「讃岐おもちゃ美術館」という素敵な場所に集まって公演を楽しんでくださいました。最初のzoom交流から手を振ったり、お名前を呼ぶと元気に手をあげてくれたり、とても明るく迎えいただきました。



8月

●Little Artists League × 心魂 オンライン・アートワークショップ

2021年より、病気と闘う子ども達を応援するため、アートキットを事前送付してのオンラインアートワークショップを実施しています。今回はJOAA（日本オーガニックアロマ協会）とのコラボ企画センサリーアートワークショップで嗅覚にアプローチしました！それぞれ香りに名前をつけたり、気に入った香りのムエット(紙)を束ねて、香りのブーケも作りました！



●おいでんぼうらいキャンプ公演（愛知県）

「難病の子ども支援全国ネットワーク」主催の夏のキャンプは皆さんにとって1年に1度の特別なキャンプ。コロナ禍の影響で心魂としては6年ぶりのデリバリーパフォーマンスとなりました。たくさんの方が一緒にミュージカルの世界に参加してくださり、双方向なとても幸せな公演となりました。

●TSURUMI子どもホスピス × クリニクラウン × 心魂 (大阪府)

クリニクラウンさんとのコラボレーション。積水ハウスさんからモボランティアさんがいらっしゃり会場を盛り上げてくださいました。TSURUMI子どもホスピスさんは子ども達が楽しめる工夫や愛がぎゅっと詰まった素敵な場所です。夏祭りイベントの最後に心魂はステージをお届けしました。子ども達やご家族のために！という気持ちでそれぞれの団体の良いところを掛け合わせ一つのイベントを力を合わせて行えることができ、素晴らしい時間となりました。



●『誰でもデザイナーになれる』

電通本社ビルに伺い特別なワークショップ「誰でもデザイナーになれる」を受けて参りました。オリジナルの名刺をつくろう〜とデザイナーのホンディさん、そしていつも応援してくださる社員の皆さまが素晴らしい機会をご用意くださいました。



8

9

10

9月

●日本財団公演

日本各地で頑張られてる様々な団体の皆様が集う交流会でのデリバリーパフォーマンスとなりました。「今を全力で生きる」そんな生き様を示す心魂キッズ団がパフォーマンスを通して《応援してるよ》《ひとりじゃないよ》というメッセージをデリバリーしました。



●愛知県立豊橋特別支援学校50周年記念公演

豊橋は心魂が正式に設立される前に初めてデリバリーパフォーマンスを行った私達にとって特別な場所です。機材は何一つ無かったあの時に、皆さんに届けるパフォーマンスの経験も何一つなかったあの時に私達を受け入れて下さり、その後ずっと繋がりを大切に下さってる方々がいるのが愛知・豊橋です。



10月

●北海道・東北ツアー公演

20日間の北海道・東北ロングツアーを実施しました。北海道では札幌・苫小牧・浦河の皆様へ、東北では青森・仙台・秋田の皆様へ子ども達への表現ワークショップと公演を開催しました。そしてラストはNPO法人キープ・ママ・スマイリングさんのクラウドファンディングで、「選べるギフト」の1つとして選択肢の中から心魂を選んでいただき、弘前大学病院小児病棟へデリバリーパフォーマンスをしました。全国各地にいる心魂キッズ団やYouth心魂のメンバーも途中合流し、自分たちのホームでの出演を果たしました。



2024年度の活動トピックス

11月

●足立区第一中学校 キャリア教育公演

中学1年生から3年生まで1時間のキャリア教育の公演を行いました。最初と最後に歌を入れ様々なお話を届けました。私達だからこそ伝え得ることがあります。子ども達の食い入るような瞳。幸せな1日でした。



●全国重症児者デイサービス・ネットワーク「全国大会」

全国各地で頑張られてる施設様の代表者の方々や共に熱く歩む方々が沢山集われた全国大会懇親会でパフォーマンスを行いました。尽きぬ愛と覚悟を形にされてる方々へのデリバリーパフォーマンスでしたので、いつもと違うMCそしてパフォーマンス構成でお届けしました。



1月

●有明中学校公演

芸術鑑賞会に呼んでいただき、中学生、小学生の子ども達に生演奏でのスペシャルなデリバリーパフォーマンスをお届けしました。

子ども達に心魂を体験して欲しい！と熱く動いてくださった先生方のお力により開催を実現することができました。



●イルミ*ミュージック

10周年のお祝いで心魂を呼んでくださいました。大切なお祝いの日に、たくさん表現をしてくれる子ども達と一緒にパフォーマンスを通して劇場空間を楽しんで頂くことができました。



11

12

2025年1月

12月

●七尾特別支援学校公演 (能登半島・石川 いっしょに進もうプロジェクト)

七尾の子ども達とご家族、6月に金沢でお会いした子ども達とご家族をはじめ様々な方々が集って下さりました。ワークショップに参加してくれた子達の様々な表現に勇気や元気をいただきました。



●心魂クリスマス・フェスティバル2024

命燃やすバトンを渡して行く大切な一般公演が無事に幕をおろしました。熱い熱い、命燃やし合った2日間。共に生きてくださり、横浜にパワーを送って下さった皆様、本当にありがとうございました。コロナ禍では叶わなかった円陣も再び組むことができました。



●サンタのお家見学ツアー

(能登半島・石川 いっしょに進もうプロジェクト)

雪の季節に皆さんとつながって心温まる時間を過ごせたら…と石川県の子供達に向けて社会人パフォーマーがオンラインによるクリスマスイベントを企画しました。



●オンライン・大晦日ライブ

今年も大晦日ライブを行いました。懐かしい曲、2024年心魂を象徴する曲、一般公演やデリバリーパフォーマンスで登場した曲などで構成する豪華オンライン大型ライブ。一年の終わりにコメントを通じてたくさんさんの交流が生まれました。



2月

●沖縄ツアー公演

初めての沖縄県での対面公演を開催しました。初めての地で表現ワークショップと4公演合わせて、延べ200名ほどの方たちが足を運んでくださりました。沢山のこども達とご家族、応援団の方々が会場にいらっしや、毎公演全く違う新しい心の交流が生まれ、濃厚な日々となりました。



●豊海幼稚園公演

幼稚園の子供達向けの公演をお届けしました。公演は選べる世界旅行をお届けしたのですが、子供たちがよく知っていた「さんぽ」や「ドレミの歌」は子供達も大熱唱で、子供たちのエネルギーがビシビシ伝わってきました。最後はほとんどの子どもたちが立ち上がり、踊ったり歌ったり、自由に表現してくれました。



3月

●ワクワクつながる祭典2025

1日で沢山の魅力的な団体・人と繋がる場所、「人の想いと行動で生み出す遊園地」を登場させようと昨年生まれたこのイベント。500名以上の方がご来場くださり、素晴らしいつながりがあちらにもこちらにも生まれる景色が広がりました。皆さんの生き生きとした姿が会場に命を吹き込んで下さいました。命が喜ぶ音があちこちから聞こえました。ご支援くださった皆様、各団体の皆様、ご来場くださった皆様に感謝いたします。最高に幸せな1日となりました。



2

3

●築地本願寺TERAKOYA "てらかつ"

築地本願寺さんにて、僧侶であり病院等で仏教者として人々の人生観・信仰を尊重しながら苦悩と悲嘆に寄り添い、臨床を専門とする「ビハーラ僧」の山本成樹さんと共に講演をして参りました。私達をご紹介して下さったプロジェクトメンバーの素敵な方、他のメンバーの方々や僧侶の皆様とも様々なお話をさせて頂き、とてもとても豊かな時間となりました。何より山本さんとお会いし、お話を伺って新しい視点を頂きました。響き合う方と出会えることは人生の豊かさです。



●みんなで卒業式

1年間の締めくくりとなるイベント「みんなで卒業式」。今年度はオンラインと対面のハイブリッド公演でお届けしました。対面でご参加いただいた皆様とは、この1年を振り返りながら、それぞれの想いをお話いただくことができました。皆さまの1年を伺いながら、共に拍手を送り合う時間はとても感慨深く、幸せでした。



●難病児・障がい児・きょうだい児の国会

心魂初の試み！当事者のキッズが自分の想いを伝える『国会』を開催しました。第1回であるテーマは「共に生き合う社会」。全国から10名の子どもたちが登壇しました。対面組もオンライン組も、物凄い緊張感のある中、立派に表現していました。



2024年度 ハイライト

歌や音楽で巡る「世界旅行」

様々な国を舞台とするディズニー曲などを使った
「Song & Dance」ショーやミュージカルをお届けしました

心魂プロジェクトオリジナルミュージカル『歌×ダンス×ところで世界を旅するミュージカル「世界旅行」』は、様々な国にちなんだ楽曲を通して、世界を巡りながら「人は誰でも与えられた『ギフト』宝物」がある」というメッセージを伝えていくストーリーです。

次はどこへ行く？



演者が地球儀を持って会場内をまわり、訪れる国を子どもたちに選んでもらいます。選ばれた国によってセットリストが変わる、まさに唯一無二の公演に。「自分で選べる」よごびを、子ども達一人ひとりが感じられるよう工夫しました。

会場やお客様に合わせた多彩な劇場空間！



安心して楽しめる観劇スタイル



車椅子やストレッチャーをご利用の方も、安心して観劇いただけるよう、フラットな会場での開催を心がけています。座席に限らず、マットやベッド、クッションの上、あるいは抱っこなど、それぞれの方が「いつものスタイル」でリラックスして過ごせることを大切にしています。訪問先の方々も、やさしい客席づくりを一緒に工夫してくださりました。

表現ワークショップに参加した子ども達が一般公演のステージに出演しました!!

病気や障がいの違いがあっても、それぞれの子どものに合った表現方法と一緒に見つけ、楽しみながら「わたしにもできる」と感じてもらうワークショップを実施しました。一般公演のステージ出演を目標に、「ソーラン節」の表現にもチャレンジしました。



画像：©中京テレビ
https://youtu.be/PvarJzoWwss?si=BhRZHS_NOERIRD8P



映像もパワーアップ!!



映像も自分たちの手で制作し、子ども達がワクワクするような世界観をつくり出しました。



地方公演では、地元の心魂キッズ団も出演し、元気とパワーを届けました。!



新作衣装登場!!「小さな子ども達が親しみやすい」をコンセプトにデザインしてもらいました。



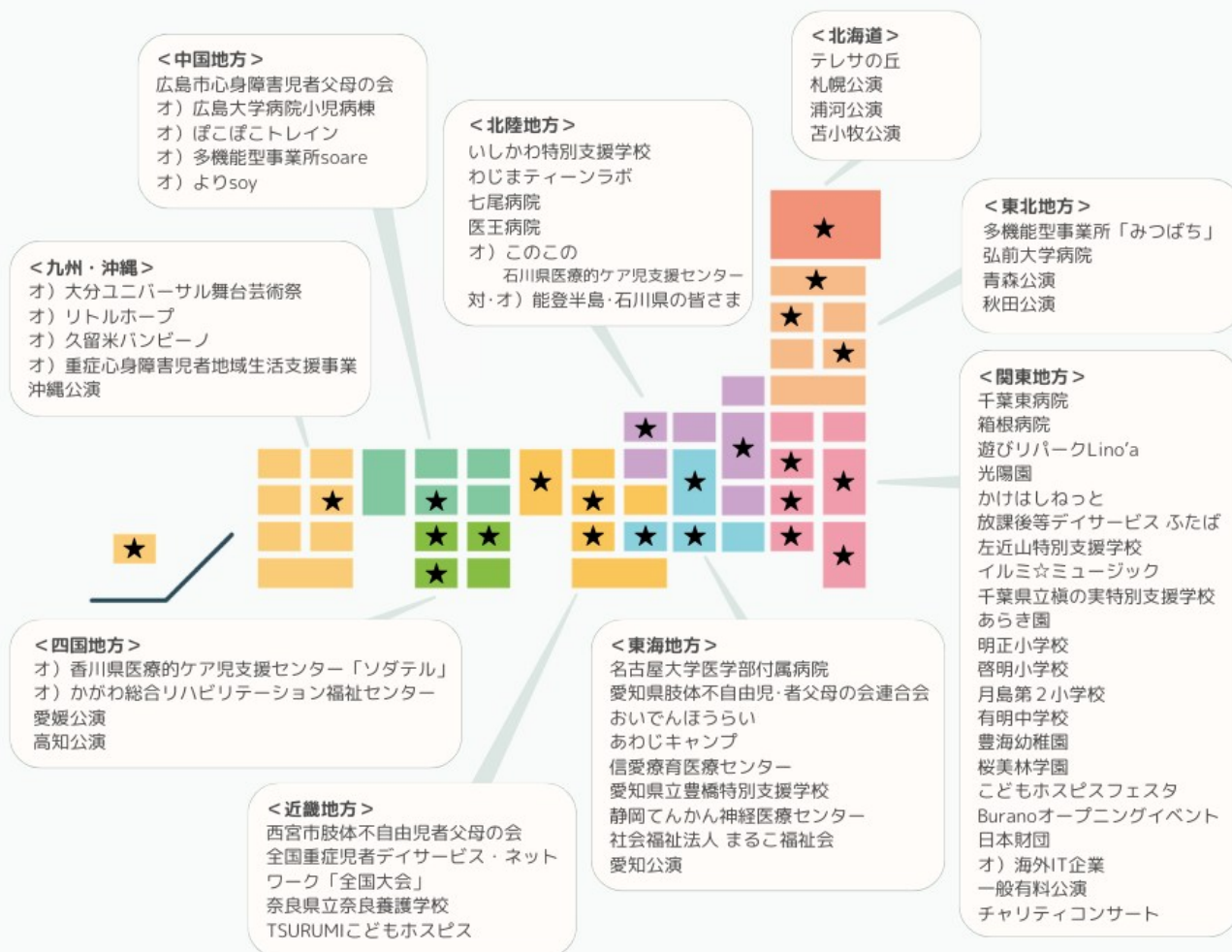
届ける

公演事業

オンライン Delivery Performance



2024年度は 23県で全 164 回の公演をお届けし、 9,858 人の子ども達・ご家族、支援者の 方々との出会いが生まれました！



能登半島・石川県 × 心魂 いっしょに進もうプロジェクト

2024年1月に発生した地震で被災した石川県に向けて、対面で3公演、オンラインで1公演を実施しました。
「未来が見えない」「復興にはまだ時間がかかる」といったお話を伺い、私たちにできることを精一杯行いたいという
思いから、このプロジェクトを立ち上げました。少しでも「いつもと違う世界」を感じていただき、心のエネルギー補
給となることを願って取り組みました。また、公演に加え、心魂社会人パフォーマーによる季節ごとのオンラインイベ
ントも企画・実施しました。



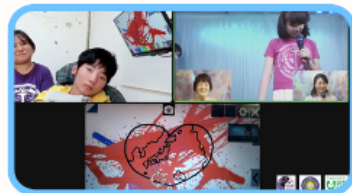
2024年度 ハイライト

こころだまの Live 配信

視聴者同士がリアルタイムでコメントを交わし、再会や近況報告の場となるなど、LIVE配信はにぎやかで温かいつながりの場となっています。

🎨キッズ×プロパフォーマーによるライブパフォーマンス

それぞれの方法でコラボレーションを行い、自ら振り付けを考えて踊ったり、スイッチや視線入力を活用したり、手作りの小道具を使ったりと、子ども達は工夫を凝らしながら、自分らしい表現を楽しみました。一人ひとりが自分に合った形で参加し、プロのパフォーマーとともに、温かく豊かなステージを創り上げました。



🎂お誕生日をみんなで祝いする時間

あらかじめ、その月にお誕生日を迎える方のお写真を募集し、動画を作成してライブ内で上映。皆で一緒にお祝いをしました。難病児・障がい児だけでなく、ご家族やきょうだい、大人のお誕生日も共に祝うことで、参加者同士のつながりが生まれ、ライブ全体が温かい雰囲気になりました。



🎭メタバースで広がる、子どもたちの自由な世界

身体に不自由のある子どもでも、メタバースでは自由に動き、他者と交流できます。障がいや年齢に関係なく、アバターを通じて同じ空間で誰もがつながれるのも魅力です。

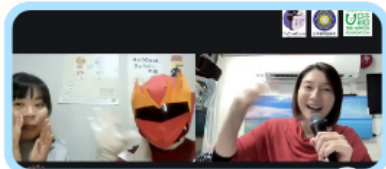
今回は、メタバースを表現の場として活用している難病児・ゆりなちゃんに、対談形式でその魅力を2回にわたって紹介してもらいました。第2回では他の子どもや大人たちも体験し、その可能性を実感しました。



🗣️他団体との対談ライブで深まるつながり

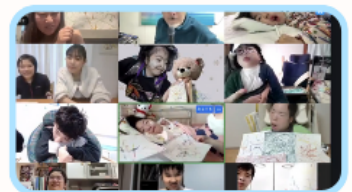
難病児・障がい児・きょうだい児を対象に活動する他の3団体と、対談形式のライブ配信を行いました。それぞれ複数回にわたり実施し、想いや取り組みについてじっくり伺うことができました。

異なるアプローチながら、共通の対象に向けた活動をする団体同士の対話は、当団体にとっても大きな学びとなりました。さらに、当事者への情報提供だけでなく、団体間の横のつながりも深める機会となりました。



🎨コラボで生まれる、アートで広がる表現の可能性

子どもたちにアートを通じて表現の多様性を伝える活動を行う「LITTLE ARTISTS LEAGUE」様と、オンライン・ワークショップを2回共催し、その様子を配信しました。事前にアートキットを希望者へ送付し、1回目は嗅覚をテーマに香りに名前をつけたり、ブーケを作る体験を実施。2回目はビー玉に絵の具をつけ、箱を傾けながら描く抽象画づくりを行いました。筆が持てない子どもでも楽しめる工夫が随所に込められていました。



🎵想いをつなぐ、オンライン&ハイブリッドコンサート

今年度はオンラインやハイブリッド形式でボリュームたっぷりのコンサートを5回開催しました。視聴者から寄せられたエピソードや、各地の公演で上演した楽曲をもとに選曲し、社会状況や活動の流れに寄り添いながら、想いを込めたパフォーマンスを届けました。

また、皆さんからのメッセージと写真で制作した動画も上映し、心あたたまるひとときを共有しました。



つながる

オンライン（コミュニティ）事業

プロパフォーマー以外のメンバーや、つながりの深い団体の皆さんも、バラエティー豊かな配信を行っていただきました。ほぼ毎日、オンラインを通じてつながり合い、さまざまなコンテンツが届けられる場となりました。

障がいのある妹をもつ高校生がプロの世界に挑む！

私たちの活動を持続可能なものにしていくために——。今年度は、パフォーマンスはもちろん、会場セッティングや運営まで、公演当日に必要なすべてを担える人材を育てる新しい取り組みを始めました。このプログラムに、愛媛県に住む高校2年生のきょうだい児「穂乃果」が次世代リーダーの一人として参加。学業と両立しながら、北海道・愛媛・高知・沖縄と各地のツアーに同行し、プロの現場を全身で体験してくれました。そんな穂乃果に、これまでのこと、そしてこれからのことを聞いてみました。

育てる

育成事業

私が心魂に出会ったのは、2022年の冬。愛媛でお世話になっている施設さんに、心魂のオンラインデリパフォを届けて下さり、そこで初めて心魂を知りました。私も妹も音楽が好きなので、楽しみにしていたのですが、想像を超える素晴らしい公演でした。その時届けてくださった言葉や歌、パフォーマンスが本当に心に響いてきました。

私はこれまで、きょうだい児として生きてきました。3歳下の妹は、メチルマロン酸血症という代謝異常の難病を抱えています。発達がゆっくりだったり、車椅子や、胃ろうという医療的ケアが必要です。妹の事は大好きですが、病気をもつ子のきょうだいとして持つ寂しい気持ちや、不安な気持ちもありました。そんな気持ちも包み込んでくれる心魂の音楽を聴き、パフォーマンスを見ると、涙が溢れました。なんで当事者ではないプロメンバーの方達も、こんなに、私たちの気持ちを理解してくださるのか、不思議でたまりませんでした。今となっては、心魂と繋がった皆さまと様々な思いを共有しながら、共に進んできたからこんなに心に響くパフォーマンスが創り上げられているんだと、実感しています。

その出会いを、きっかけに、私は妹と心魂キッズ団に入り活動する事になりました。また、私はきょうだい児のチーム、シブリングパフォーマーとして合宿に参加したり、配信をしたりしました。そして、私は心魂をもっと本気でやりたい。大人になっても続けたい。と思い、プロメンバーを目指す事を決断しました。

今年度は、愛知・愛媛・高知・兵庫・大阪・北海道・沖縄のツアーに帯同させて頂きました。私自身、愛媛県に住んでおり、心魂の対面の活動に参加することが難しかった

ので、育成枠として助成金に採択していただき、このような経験をさせて頂けたこと、本当に感謝の気持ちでいっぱいです。対面ツアーに参加させて頂き、心魂の活動内容をより深く感じる事が出来ました。こころん号に全ての荷物や機材を積み込み、移動し、劇場空間を作り、撤収する。これを何度も何度も繰り返す。本当に大変なことだと感じました。ですが、それ以上に、

公演に来てくださった方のお顔を見ると、**本当にやって良かった**と思いました。私自身、心魂に出会う前から、ミュージカルが大好きで、様々な作品を観劇したり、自分も出演させて頂いたりしていたのですが、なぜ心魂が好きなのか。それは、本当の意味で心と向き合い、お客様と共に作品を創りあげられる事だと思います。一方通行ではない、その場でしか生み出せない、心魂のパフォーマンスが大好きです。何度公演に参加させて頂いても、毎回素晴らしい出会いや、瞬間に溢れていました。心魂に深く関わる度に、この活動は社会に必要なと思う気持ちは強くなっていきました。

昨年度のツアーを通して多くの事を学ばせて頂き、自分の財産になったと思います。きょうだい児の私だから伝えられるメッセージを、これからも届けていきたいと思っていますし、届けるべき人に、特別な劇場空間を届けられるように頑張ります。私自身も、心魂から既に沢山の宝物を頂いていますが、それを未来に返せる人になりたいです。今後もたくさん吸収し、精進したいと思っています。

2024年度育成プログラムの参加を終えて。

中山穂乃果（きょうだい児パフォーマー）



2024年度 ハイライト

MADE IN COCORODAMA

難病児・障がい児・きょうだい児の国会 第1回テーマ【共に生きる社会】

大人の意見ではなく、当事者である子ども達がどのように考えているのか——その声を社会に届けることは、私たちの重要な役割であると信じています。おそらく日本初の取り組みとなる「第1回 難病児・障がい児・きょうだい児の国会」では、「未来に生まれるあなたの後輩たちが、さまざまな人々と共に生きるために、あなたは何を大切にすべきか」という視点を重視し、10名の子ども達に登壇してもらいました。

登壇する子ども達は、健康に不安を抱えていたり、入院中であったりする場合もあります。しかし、私たちはその理由であきらめてほしくありません。そこで心魂プロジェクトでは、どのような状況にあっても登壇できるスタイルの国会を実現しました。自分の気持ちを言葉にすることが難しい子どもたちには、家族や仲間と共に取り組んでいる先進的なテクノロジーを活用し、発表してもらいました。こうした挑戦もまた、「共に生きる社会」を実現するための、未来への重要な一歩だと私たちは考えています。



難病児・障がい児・きょうだい児の国会 Movie



子ども達の自身の声を、是非お聴きください

伝える
普及啓発事業

< 難病児・障がい児・きょうだい児の国会を経て > 登壇キッズより

●今回の国会は自分を見つめ直す時間でもありました。今自分が置かれてる立ち位置、状況も見つめ直すことでより鮮明になり、精神的に、体力的に文章を作るきつい作業でした。ただ自分が発言することで、自分が体験したことを話すことで、私の経験が、巡り巡って、誰かのヒントになればうれしいです。一日一日大切に 悔いの無い人生を 一歩ずつですが、進んで行きたいです。

●自分の想いを伝えるという事、大切な事だと思います。もちろん、無理に話す必要はないです。ですが伝えたい想いがあるなら伝えた方が、誰かの為に、また結果的には自分の為にもなると思います。なので是非私たちの後の世代の当事者キッズも、同じように想いを伝えることを経験できる選択肢があって欲しいと強く思います。





昨年度、初めて開催しご好評をいただいた「ワクワクつながる祭典」。今年はさらにパワーアップし、第2回目を開催しました！「まるで遊園地のようなワクワクを生み出したい！」という思いのもと、17の団体が横浜大さん橋ホールに集結。ブース展示や出張遊び場、名刺づくりワークショップ、遊びのワークショップ、直径7メートルのドームを使ったプラネタリウムプログラム、そして本格的な歌や踊りのパフォーマンスなど、多彩なプログラムで来場者の皆さまをお迎えしました。

難病児・障がい児・きょうだい、そしてそのご家族に向けた素晴らしい活動は各地で展開されていますが、多くの団体が日々の活動の継続で精一杯というのが現状です。そのため、当事者の皆さまに対する支援やサービスは、まだ十分とは言えず、各団体の強みを活かしたコラボレーションの推進が必要だと考えています。このイベントは、団体同士、団体と当事者、そして当事者同士の“つながり”が生まれる場を目指して企画・実施しました。

当日はあいにくの天候でしたが、来場者数は昨年を上回り、500人以上の笑顔が会場いっぱいに広がりました！



2024年度 ハイライト

様々な研究と開発、人材の育成を進める基地 心魂研究所を設立します

私たちは、『この活動に相応しい人材』
『他団体含め響き合う人との出会い』
『プロに相応しい機材・衣装の獲得』
『機材を運ぶ車の獲得』
『配信スタジオの獲得』と、道を切り拓いて参りました。
構想からは7年以上かかりましたが、ついに、“心魂研究所”という私たちの拠点が誕生しました！



これから仲間と共に掃除や整備を進め、メンバーやシアターの引っ越し、セキュリティの強化を経て、2025年度末の本格始動を目指します。

これまでは、共同代表の寺田・有永を軸に活動を進めて参りましたが、
今後は、活動を担える人材をより多く育成することが急務となっております。
人材育成を継続的に行うことができる場所。
固定費の削減および、新たな収益事業の創出が可能な場所。

【心魂研究所】は、この活動を持続可能にし、さらに発展させていくための拠点として誕生しました。



クラウドファンディング・ご寄付・受賞による賞金のおかげで、無借金で購入できました。心より感謝申し上げます。

僕たち私たちの心魂研究所未来予想図



私がイメージする心魂研究所

- ▶ とても広い高原の中、誰もが自由に、表現を楽しめる場所 ▶ みなさんの笑顔の花が咲き、一緒にオンライン配信したり時にはゆっくり休んだり癒される場所 ▶ まるで異世界に来たような体験ができるようなシアターがある
- ▶ 心と心でお互いを支え合えるところ ・本気な人が共に進化して進んでいくところ ・平屋で廊下を歩くと一周回れる様な形で、上から見たらみんな繋がっているというイメージが湧くような感じ ・ワクワクを絶やすことのない場所 ▶ ポジティブな気持ちになれる場所で1人じゃないと感じる事ができる場所 ・歌やパフォーマンスを研究し日々高め続けられる環境 ・パフォーマンスを通じて様々な取り組みが出来る ・更にオンラインでの参加や楽しみが増えることに期待 ・なかなか会うことができない仲間とも気軽に集える温かな癒しの時間を過ごすことができる施設 ▶ 研究所に色々な経験を持ちよってある課題について対話できるようなプラットフォームになったらよいな

届けた想いが、カタチに。



栄誉ある賞をいただきました。

大切にしてきた“想いを届ける”という姿勢が、2つの賞というかたちで社会に評価されました。
これからも心を込めて、さらなる一步を踏み出します。

- **第76回 保健文化賞**（主催：第一生命保険株式会社）
厚生労働大臣賞・第一生命賞・朝日新聞厚生文化事業団賞・NHK厚生文化事業団賞
- **第22回 読売福祉文化賞**（主催：社会福祉法人読売光と愛の事業団 読売新聞社）



「あの団体を選んで良かった」と思っていただけのように、
チーム心魂はこれからも一丸となって前に進んでまいります。

企業からの大口ご支援をいただきました。

企業支援のなかで、今年度は初めて100万円を超えるご寄付（300万円）をいただきました。
私たちの活動に共感し、力強く応援してくださったこのご支援は、次の挑戦への大きな後押し
となっています。温かいご支援に、心より感謝申し上げます。

2024年度メディア掲載

（上期）

- | | |
|-----------------|---|
| 4月4日 愛媛「あいテレビ」 | 難病の妹と生きる姉 自分が輝ける場所で想いを伝える |
| 6月28日 広島ニュースTSS | ミュージカル俳優が病気と闘う子どもたちに歌の贈り物
広島大学病院でオンライン公演 |
| 8月20日 中日新聞 | 全身で踊り、舞台上できらり 21日、名古屋で病気の子や家族らがミュージカル |
| 8月26日 中京テレビ | 子ども輝かせる“特別な舞台” 仕掛け人は元劇団四季俳優
名古屋初のワークショップ |
| 9月20日 愛媛「あいテレビ」 | 難病の妹と生きる“きょうだい児”の少女 葛藤を乗り越え自分らしく生きる |

（下期）

- | | |
|-------------------|-------------------------------------|
| 10月17日 苫小牧民報（電子版） | 20、21日 障害児や医療的ケア児へミュージカル公演 |
| 10月22日 苫小牧民報（電子版） | 障害や難病の子らにミュージカル 心魂プロジェクト 苫小牧 |
| 11月13日 北日本新聞社 | 能登半島・石川県 × 心魂（こころだま） いっしょに進もうプロジェクト |
| 12月8日 読売新聞 | 読売福祉文化賞 |
| 12月19日 朝日新聞デジタル | 保健文化賞 |
| 3月10日 朝日新聞デジタル | 障害や難病の子ら舞台上でパフォーマンス 全国の支援団体つながる祭典 |

Ⅲ 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

① 公演活動事業

ア 劇場に行く事が難しい方々の元へ伺い、音楽等に関する様々パフォーマンスを行う

イ 一般向け・学校向け公演事業

無償公演実施、運営のための活動資金を得るため、
一般の方向けにミュージカルやライブ等の有料公演を行う

活動日及び内容等の詳細

I、活動日及び内容

総計 705 回 / 上演時間 計 49,362 分 / 参加人数 10,180 名 / 全ての再生回数 308,033 回

資料 公演事業カテゴリー別一覧

1、ミュージカルなど公演の実施

内 対面公演 103 回、オンライン公演 59 回、ハイブリッド公演 1 回

種別	公演回数	上演時間	参加人数	再生回数
心魂主催	4	660	349	528
一般有料公演	6	660	499	
有料公演	52	2,960	6,425	35
無償公演	8	395	336	
助成事業	91	6,810	2,239	70,174
コラボ企画	2	330	210	
総計	163	11,815	10,058	70,737

2、オンライン配信の実施

カテゴリー	配信回数	上演時間（分）	再生回数
心魂 TV（有料限定公開）	425	15,890	104,646
心魂公式ページ	113	2,687	132,428
その他	4	520	222
総計	542	19,097	237,296

資料 公演事業一覧（Ⅰ，ミュージカルなど公演）

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	再生回数	参加人数	事業詳細
4月23日	加藤×寺田デュエットライブ	オンライン	1	30	493		助成事業
4月23日	有永×岩本デュエットライブ	オンライン	1	60	497		助成事業
4月24日	有永×寺田デュエットライブ	オンライン	1	45	566		助成事業
4月24日	加藤×岩本デュエットライブ	オンライン	1	30	425		助成事業
4月25日	春の有永・岩本・加藤・寺田ライブ	オンライン	1	65	644		助成事業
4月28日	こどもホスピスフェスタ 2024	神奈川県	1	15		300	有料公演
4月29日	Burano オープニングイベント	栃木県	1	30		100	有料公演
5月3日	加藤×岩本デュエットライブ	オンライン	1	50	3115		助成事業
5月3日	有永×寺田デュエットライブ	オンライン	1	55	2481		助成事業
5月4日	加藤×寺田デュエットライブ	オンライン	1	60	2759		助成事業
5月4日	有永×岩本デュエットライブ	オンライン	1	40	2370		助成事業
5月5日	加藤×有永デュエットライブ	オンライン	1	40	2669		助成事業
5月5日	岩本×寺田デュエットライブ	オンライン	1	45	2605		助成事業
5月6日	5月大型配信ライブ	オンライン	1	120	3177		助成事業
5月11日	心魂ミュージックシャワー	神奈川県	1	120		42	心魂主催
5月12日	Smiling Family Days 2024	東京都	1	240		200	コラボ企画
5月15日	千葉東病院	千葉県	1	45		30	有料公演
5月22日	箱根病院	神奈川県	1	60		50	有料公演
5月25日	遊びリパーク Lino'a（リノア）	神奈川県	1	90		60	助成事業
5月29日	光陽園	千葉県	2	90		80	有料公演
6月1日	いしかわ特別支援学校	石川県	2	90		300	助成事業
6月2日	わじまティーンラボ	石川県	1	70		66	助成事業
6月4日	七尾病院	石川県	2	80		90	助成事業
6月5日	医王病院	石川県	3	115		80	無償公演
6月8日	有永×寺田デュエットライブ	オンライン	1	95	1981		助成事業
6月13日	名古屋大学医学部附属病院	愛知県	1	60		100	助成事業
6月15日	愛知県肢体不自由児・者父母の会 連合会	愛知県	1	90		60	有料公演
6月16日	小児病棟ワクワク応援団サミット	神奈川県	1	90		10	コラボ企画
6月22日	香川県医療的ケア児支援センター「ソダテル」	香川県	1	90	41	115	助成事業
6月22日	加藤×寺田デュエットライブ	オンライン	1	75	1359		助成事業
6月27日	広島大学病院小児病棟	広島県	1	90	75		助成事業
6月27日	帰ってきた岩寺姉弟	オンライン	1	75	1119		助成事業
6月30日	チャリティコンサート part3	神奈川県	1	120		26	無償公演

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	再生回数	参加人数	事業詳細
7月7日	ぽこぽこトレイン	広島県	1	90	113		助成事業
7月7日	加藤×寺田デュエットライブ	オンライン	1	45	2313		助成事業
7月13日	サマーフェスティバル 2024 1日目	神奈川県	2	240		114	一般有料公演
7月14日	サマーフェスティバル 2024 2日目	神奈川県	1	120		162	一般有料公演
7月16日	大野さんへ愛をこめて・・・	オンライン	1	150	230		心魂主催
7月23日	光陽園	千葉県	2	90		80	有料公演
7月27日	かけはしねっと	茨城県	1	90		50	有料公演
7月27日	桜美林学園デリバフォ	東京都	1	60		90	無償公演
8月3日	大分ユニバーサル舞台芸術祭	大分県	1	90	116		助成事業
8月3日	加藤×寺田×キッズ団	オンライン	1	70	1759		助成事業
8月11日	全国ツアー始まるぞ！ライブ	オンライン	1	130	1323		助成事業
8月17日	おいでんほうらい	愛知県	1	90		100	有料公演
8月20日	愛知公演 1日目	愛知県	2	120		56	助成事業
8月21日	愛知公演 2日目	愛知県	2	160		60	助成事業
8月23日	あわじキャンプ	兵庫県	1	90		110	有料公演
8月25日	TSURUMI こどもホスピス	大阪府	2	80		100	無償公演
8月27日	広島市心身障害児者父母の会	広島県	1	90		200	助成事業
8月27日	ラブ&ピーチ LIVE	心魂 TV	1	60	298		心魂主催
8月31日	石川向け 夏休みイベント	YouTube	1	90	57		助成事業
9月3日	有永×寺田デュエット	オンライン	1	100	2356		助成事業
9月9日	信愛療育医療センター	愛知県	1	30		50	有料公演
9月10日	愛知県立豊橋特別支援学校	愛知県	2	90		300	有料公演
9月15日	愛媛公演 1日目	愛媛県	2	60		100	助成事業
9月16日	愛媛公演 2日目	愛媛県	2	150		104	助成事業
9月20日	高知公演 1日目	高知県	1	0		0	助成事業
9月21日	高知公演 2日目	高知県	1	60		64	助成事業
9月22日	高知公演 3日目	高知県	2	150		68	助成事業
9月27日	明正小学校	東京都	2	170		400	有料公演
9月27日	日本財団	東京都	1	20		150	有料公演
10月3日	加藤×寺田デュエット	オンライン	1	110	2915		助成事業
10月5日	石川向け ハロウィンイベント	YouTube	1	90	99		助成事業
10月13日	札幌公演 1日目	北海道	2	120		56	助成事業
10月14日	札幌公演 2日目	北海道	2	150		83	助成事業
10月17日	浦河公演	北海道	2	150		350	有料公演
10月20日	苫小牧公演（一般公演）	北海道	1	90		50	有料公演

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	再生回数	参加人数	事業詳細
10月21日	苫小牧公演（テレサの丘）	北海道	1	60		70	有料公演
10月23日	青森公演	青森県	2	120		30	有料公演
10月25日	秋田公演	秋田県	2	120		164	有料公演
10月27日	多機能型事業所「みつばち」	宮城県	1	90		50	有料公演
10月29日	弘前大学病院	青森県	3	120		45	有料公演
11月2日	西宮市肢体不自由児者父母の会	兵庫県	1	90		65	有料公演
11月3日	全国重症児者デイスサービス・ネットワーク 全国大会	大阪府	1	20		120	助成事業
11月5日	奈良県立奈良養護学校	奈良県	2	120		200	有料公演
11月15日	加藤×寺田デュエット	オンライン	1	130	2825		助成事業
11月16日	放課後等デイスサービス ふたば	千葉県	1	90		90	助成事業
11月20日	千葉東病院	千葉県	1	50		30	有料公演
11月20日	メナード化粧品全国大会	神奈川県	1	10		2000	有料公演
11月22日	左近山特別支援学校	神奈川県	2	80		60	有料公演
11月27日	静岡てんかん神経医療センター	静岡県	4	100		61	有料公演
11月29日	海外 IT 企業	Webex	1	20		40	無償公演
12月1日	七尾クリスマスコンサート	石川県	2	180		80	助成事業
12月3日	まるこ福祉会	長野県	1	95		200	有料公演
12月8日	多機能型事業所 Soare（ソアレ）	広島県	1	90	45		助成事業
12月8日	加藤×寺田デュエットライブ	オンライン	1	95	1554		助成事業
12月14日	クリスマスフェスティバル 2024・1日目	神奈川県	2	200		118	一般有料公演
12月15日	クリスマスフェスティバル 2024・2日目	神奈川県	1	100		105	一般有料公演
12月20日	月島第二小学校 公演	東京都	2	140			有料公演
12月21日	リトルホープ	大分県	1	90	24		助成事業
12月22日	石川向け クリスマスイベント	YouTube	1	90	74		助成事業
12月24日	このこの石川県医療的ケア児支援センター	石川県	1	60	112		助成事業
12月25日	箱根病院	YouTube	1	90	35		有料公演
12月26日	より soy	広島県	1	90	45		助成事業
12月28日	しぶたね×心魂 対談ライブ	オンライン	1	90	1077		助成事業
12月29日	しぶたね×心魂 対談ライブ	オンライン	1	90	1221		助成事業
12月31日	心魂大晦日ライブ	オンライン	1	160	2807		助成事業
1月4日	メタバース？！教えてゆりニャー	オンライン	1	75	1183		助成事業
1月4日	しぶたね×有永美奈子（心魂）	オンライン	1	90	2109		助成事業

日時	名称	都道府県	公演回数	上演時間	再生回数	参加人数	事業詳細
1月5日	一緒に星をみあげましょう	YouTube	1	60	147		助成事業
1月5日	メタバースで遊ぼうよ！	オンライン	1	70	1173		助成事業
1月5日	しぶたね×有永美奈子（心魂）	オンライン	1	90	1173		助成事業
1月7日	加藤×寺田デュエットライブ	オンライン	1	130	2657		助成事業
1月9日	有明中学校	東京都	1	90		400	有料公演
1月12日	イルミ・ミュージック	東京都	1	60		60	有料公演
2月2日	相談支援事業所「バンピーノ」	福岡県	1	90	62		助成事業
2月2日	加藤×寺田×α？ライブ	オンライン	1	70	1293		助成事業
2月5日	豊海幼稚園	東京都	1	45		120	有料公演
2月6日	槇の実特別支援学校	千葉県	2	135		280	助成事業
2月9日	石川向け バレンタインイベント	YouTube	1	60	50		助成事業
2月10日	Child Play Lab×心魂	オンライン	1	62	984		助成事業
2月11日	重症心身障害児者地域生活支援事業	福岡県	1	90	34		助成事業
2月11日	加藤×寺田×α？ライブ	オンライン	1	85	1448		助成事業
2月12日	Child Play Lab×心魂	オンライン	1	66	860		助成事業
2月14日	中野区立啓明小学校	東京都	1	95		400	有料公演
2月23日	沖縄公演 1日目	沖縄県	2	120		55	助成事業
2月23日	クリニックラウンとあそぼう	YouTube	1	60	55		助成事業
2月24日	沖縄公演 2日目	沖縄県	2	160		92	助成事業
3月4日	とことこあーす×心魂 対談ライブ	オンライン	1	70	807		助成事業
3月5日	とことこあーす×心魂 対談ライブ	オンライン	1	72	929		助成事業
3月8日	ワクワクつながる祭典 2025	神奈川県	1	330		307	心魂主催
3月14日	あらき園	千葉県	2	100		180	有料公演
3月16日	加藤×寺田×α？ライブ	オンライン	1	135	1704		助成事業
3月19日	千葉東病院	千葉県	1	45		30	有料公演
3月26日	かがわ総合リハビリテーション福祉センター	香川県	1	60	102		助成事業
3月26日	加藤×寺田×α？ライブ	オンライン	1	100	820		助成事業
3月29日	難病児・障がい児・きょうだいの国会 2025	オンライン	1	135	3490		助成事業
3月30日	みんなで卒業式ライブ	オンライン	1	120	1883		助成事業
集計			163	11815	70737	10058	

資料 公演事業一覧（２，オンライン配信事業）

心魂公式ページ（無料一般公開）

カテゴリー	公演回数	上演時間	再生回数
■学ぼう！	23	1,213	6,455
▲創ろう！	21	1,290	6,729
●動こう！	18	1,004	5,371
★遊ぼう！	58	3,194	18,140
♥歌おう！	131	4,928	53,256
TV プロデュース企画	32	1,705	10,869
その他	259	5,763	136,476
総計	542	19,097	237,296

I、公演事業総額

公演事業 支出 25,440,249 円 / 収益 14,999,700 円

受取助成金 13,450,610 円

II、受入評価益（施設の提供等の物的サービスの受入の内訳）

施設受入評価益 56,400 円

資料 施設受入評価益

NO	日付	会場	内容	金額	算出方法
1	7月12日	ラポールシアター 9:30-21:00	サマーフェスティバル 2024	¥18,400	横浜ラポール施設 利用料金表によっ ています。
2	7月13日	ラポールシアター 9:30-21:00	サマーフェスティバル 2024	¥23,000	
3	7月14日	ラポールシアター 9:30-17:00	サマーフェスティバル 2024	¥15,000	
			合計	¥56,400	

III、助成金等収益（受入助成金等）

資料 助成金一覧

NO	勘定科目	支援先	使途等の制約	
			用途	金額
1	助成金	公益財団法人 日本財団寄付金 支援事業「TOOTH FAIRY プロ ジェクト」	① オンライン/対面パフォーマンスの実施 ②オンライン配信番組の実施 ③地方公演（北海道、愛知、愛媛、高知、 沖縄）実施 ④イベント/ワークショップの実施 ⑤大型イベントの実施	¥10,220,000
2	助成金	野村グループ基金「みらい助成 プログラム」	石川県の障がい児に向けた 対面及びオンライン事業 （公演・ワークショップ・イベント企画等）	¥3,709,000 （～2025年6月末）

② ワークショップ事業

I、活動日及び内容

病児・障がい児及び社会人を対象に歌や踊りの定期ワークショップは、会場を使用させて頂いている「横浜ラポール」改修工事に入るため、6月のワークショップ、7月公演の出演を最後に長期のお休みに入りました。最後は、過去に行った作品をメドレー形式で行い締めくくりました。
1日限りの単発ワークショップを地方公演などで行い、本番に出演してもらいました。

22回の開催 / WS開催時間 2330分 / 参加人数 延べ 275名 / 再生回数 3024回

II、事業費の内訳

支出	470,587 円
収入	219,501 円

資料 ワークショップ事業一覧

日時	催物名称	都道府県	公演回数	上演時間	再生回数	参加人数	生 or オンライン	事業詳細
4月29日	定期ワークショップ	神奈川県	2	300		28	ハイブリッド	心魂主催
5月26日	定期ワークショップ	神奈川県	2	300		28	ハイブリッド	心魂主催
6月23日	定期ワークショップ	神奈川県	2	300		28	ハイブリッド	心魂主催
7月27日	桜美林学園ワークショップ	東京都	1	90		22	対面	無償
8月1日	広告小学校	東京都	1	240		22	対面	コラボ企画
8月12日	アートワークショップ	オンライン	1	90	1587		オンライン	助成事業
8月19日	愛知ワークショップ	愛知県	2	120		6	対面	助成事業
9月14日	愛媛ワークショップ	愛媛県	1	90		8	対面	助成事業
9月21日	高知ワークショップ	高知県	1	90		16	対面	助成事業
10月9日	苫小牧ワークショップ	北海道	1	90		20	対面	有料
10月12日	札幌ワークショップ	北海道	1	90		21	対面	助成事業
12月1日	七尾ワークショップ	石川県	1	60		14	対面	助成事業
12月19日	月島第二小学校 WS	東京都	2	190			対面	有料
1月11日	石川向け ワークショップ	オンライン	1	60		4	オンライン	助成事業
2月1日	アートワークショップ	オンライン	1	70	1437		オンライン	助成事業
2月22日	沖縄ワークショップ	沖縄県	1	90		55	対面	助成事業
3月16日	石川向け ワークショップ	オンライン	1	60		3	オンライン	助成事業
集計			22	2330	3024	275		

Ⅲ受入評価益（施設の提供等の物的サービスの受入の内訳）

施設受入評価益 20,700 円

資料 施設受入評価益一覧

NO	日付	会場	内容	金額	算出方法
1	4月29日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワ-クショップ	¥6,900	横浜ラポール施設 利用料金表によっ ています。
2	5月26日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワ-クショップ	¥6,900	
3	6月23日	ラポール座 9:30-17:00	定期ワ-クショップ	¥6,900	
			合計	¥20,700	

③ 講演会事業

I、活動日及び内容

2回の開催 / 130分 / 90名参加
 支出 18,454 円
 収入 367,080 円

資料 講演事業

日時	催物名称	登壇者	都道府県	講演回数	上演時間	参加人数	生 or オンライ ン	事業詳細
11月6日	メナード講演会	寺田真実 加藤伊吹	愛知県	1	100	70	対面	有料
3月9日	築地本願寺講演	寺田真実 有永美奈子	東京都	1	30	20	対面	有料
集計				2	130	90		

④ 作品制作及び販売事業

I、活動内容

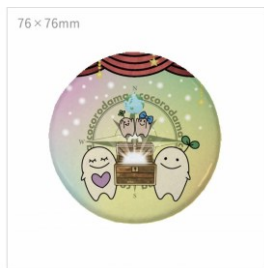
「オリジナル曲」を制作及びCD、「オリジナルTシャツ」など製作・販売を実施
 昨年に引き続きは新作グッズを多数制作。事業収益をあげようと試行錯誤を行った。

事業費の内訳

支出 855,669 円
 収入 1,433,266 円

新グッズ

公演を見た思い出を持ち帰ってほしいという願いを込めて、今年度の作品のテーマ「宝物」をモチーフにしたイラスト及び「ステージ」をテーマにしたイラストを制作。好評でした。



500 円



2500円



3500円



ハンドタオル
1000円



ランチトート
1200円
(全10色)

⑤ 教育プログラム事業

Ⅰ、 社会人パフォーマー育成講座

Ⅰ、 活動日及び内容

オンライン及び一部対面にて開催。1ヵ月に1度パフォーマンスの基礎スキルや、
新たなナンバーを制作。デリバリー・パフォーマンスや一般公演等へ出演。
野村基金助成事業の遊び等のイベント企画は対面とオンライン5回実施しました。

26回の開催 / 延べ557名

支出 3,078,577円

収入 2,582,420円

資料 教育事業一覧

日時	催物名称	都道府県	講座数	上演時間	参加人数	生 or オンライン	事業詳細
4月21日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	17	ハイブリッド	心魂主催
5月18日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	17	ハイブリッド	心魂主催
6月29日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	16	ハイブリッド	心魂主催
7月6日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	16	ハイブリッド	心魂主催
8月4日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	13	ハイブリッド	心魂主催
9月1日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	12	ハイブリッド	心魂主催
10月6日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	15	ハイブリッド	心魂主催
11月15日	青山学院大学 講義	東京都	1	90	70	対面	有料公演
11月23日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	17	ハイブリッド	心魂主催
11月25日	足立区立第一中学校 (キャリア教育)	東京都	1	60	300	対面	有料公演
12月7日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	17	ハイブリッド	心魂主催
1月13日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	14	ハイブリッド	心魂主催
2月8日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	16	ハイブリッド	心魂主催
3月1日	社会人育成講座	神奈川県	2	1,320	17	ハイブリッド	心魂主催
集計			26	15,990	557		

2024 年度 決算報告

資料 収支報告

収入の部		支出の部			
自主事業		事業費		管理費	
公演事業	14,999,700	人件費	10,425,030	人件費	7,407,632
ワークショップ事業	219,501	旅費交通費	3,503,817	車 両 費	587,344
講演会事業	367,080	印刷製本費	268,327	通信運搬費	254,449
作品制作・販売事業	1,433,266	広告宣伝費	100,000	消耗品費	256,141
教育事業	2,582,420	車 両 費	175,035	地代 家賃	1,303,780
その他収益	6,180,305	通信運搬費	113,564	減価償却費	2,525,741
他収益		消耗品費	173,976	その他	3,992,308
受取会費	65,000	水道光熱費	72,144	管理費 計	16,327,395
受取寄付金	10,536,735	地代 家賃	2,094,400	経常費用	
受取助成金	13,450,610	賃借料 / 会場費	2,029,461	当期経常増減額	13,608,988
受贈益	60,431	作品制作費	10,790	当期正味財産増減額	13,458,997
施設等受入評価益	77,100	その他	1,069,221	前期繰越正味財産額	△390,569
経常収益 計	49,972,148	事業費 計	20,035,765	次期繰越正味財産額	13,068,428

IV その他

心魂ファミリー受取会費 延べ 65 名 65,000 円
 受取寄付金 延べ 449 名 10,536,735 円
 (内訳)
 「心魂研究所設立」のためのご寄付 8,932,000 円 (214 名 + 2 企業)
 活動全体へのご寄付 1,604,735 円

V 会議の開催に関する事項

I、総会

1) 通常総会

①開催日時及び場所

2025 年 5 月 28 日 21:30-22:00 オンライン会議システムによる開催「zoom ミーティング」

② 議題

第 1 号議案	令和 6 年度事業報告	議決の件
第 2 号議案	令和 6 年度収支決算報告	議決の件
第 3 号議案	令和 7 年度予算計画書	議決の件
第 4 号議案	令和 7 年度事業計画書	議決の件